

Giorgio Gaber – Il ritorno del Signor G.



FONDAZIONE
CARITRO
L'ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CARITÀ



IL TUCUL



BL

DISTILLERIA
MARZADRO

LICEO ANTONIO ROSMINI ROVERETO

Con la partecipazione dei bambini della Scuola Primaria di Pomarolo
Presenta lo spettacolo

GIORGIO GABER

IL RITORNO DEL SIGNOR G.

Mercoledì 1 giugno 2022 Ore 20.45
Teatro Zandonai, Corso Bettini, Rovereto

Ideazione e regia: Biancamaria Toldo

Realizzato con la collaborazione di:

Lucio Zandonati (*Associazione Culturale Apocrifi*),
Mirko Vezzani (*Scuola Musicale Jan Novák*),
Luciano Corradini, Andrea Castelli
e Elisabetta De Luca.

Costo biglietto unico
10 euro

L'incasso sarà interamente
devoluto a "Il Tucul Onlus
Progetto Elisabetta"
Emergenza profughi Ucraina



Prevendita biglietti:

Lunedì 23 maggio presso Liceo Rosmini Rovereto dalle 16.30 alle 18.30 e presso la Biblioteca di Pomarolo dalle 15 alle 18.00

Martedì 24 maggio presso Liceo Rosmini Rovereto dalle 16.30 alle 18.30

Mercoledì 25 maggio presso la Biblioteca di Pomarolo dalle 15 alle 17.00

Giovedì 26 maggio presso Liceo Rosmini Rovereto dalle 16.30 alle 18.30 e presso la Biblioteca di Pomarolo dalle 15 alle 18.00

Un'ora prima dello spettacolo presso biglietteria Teatro Zandonai

Per info telefonare a Paola (cell.3200831501)

A quasi vent'anni dalla scomparsa di Giorgio Gaber, il Liceo Antonio Rosmini di Rovereto, propone l'allestimento di uno

spettacolo teatrale dedicato al grande artista milanese.

Lo spettacolo è interpretato da più di sessanta studenti (vedi elenco allegato) ed include parti suonate e cantate (rigorosamente dal vivo!), intermezzi recitati, coreografie e video. Il format è il Teatro- Canzone, il genere inventato da Gaber: per circa 90 minuti, attraverso la voce narrante immaginaria di Sandro Luporini (storico coautore e amico di Gaber) e di altri personaggi, si riproporranno alcuni monologhi e canzoni dell'attore milanese, sempre attualissimo nella sua continua ricerca del senso concreto del nostro essere nel mondo.

Il tutto attraverso una straordinaria riscoperta del linguaggio del corpo e delle emozioni. Il progetto si avvale delle collaborazioni del prof. di musica Luciano Corradini, di Lucio Zandonati (Associazione culturale Apocriefi), del maestro di coro Mirko Vezzani (Scuola musicale Jan Novàk di Villa Lagarina), dell'attore professionista trentino Andrea Castelli e della Prof.ssa Elisabetta De Luca.

Il pensiero di Giorgio Gaber risulta essere sempre molto attuale e quindi utile per comprendere la realtà contemporanea.